

道聲

Taosheng Newsletter

通訊

07月
2013
July



主日學課程
學生本
第二冊
一冊、二冊



出版 所為何事？

■戴浩輝

在道聲百周年的今天，我們如何繼續作出版工作？拜讀了蔡聖龍弟兄在《信義報》刊載的「文字網絡」一文，特別感到有一句如當頭棒喝，他說：「在人們可免費獲取無限資訊的時代，我們憑甚麼要人花錢買一本體積遠大於手機但字數卻遠遜的書本？……」網絡資訊與多媒體資訊的隨手可得，已實在改變了我們閱讀的生態。道聲出版社以至教會對多媒體資訊的應用相比實物書本將會是此起彼落；但我們如何看道聲出版社的未來？不論書本的出版或電子網絡的應用，這都只是工具，真正不變的還是內容。道聲出版社為道發聲百年，時代轉變，媒體改變，但道的內容是不變的。為道發聲就是為基督發聲！出版社不論用甚麼媒體，出版社的內容還是為教會出版培育、佈道、神學、培靈等「書」籍，而這些內容則需要大量的人材和培育的。就在這個資訊爆炸的時代，有水準和素質的書籍是多麼重要？但誰能寫出有水準又有好內容的書籍，使人得益？除了有天份外，刻意的培育是十分重要的，筆者十分希望出版社、教會和堂會就基督教書籍出版多作發掘人材的工夫，好讓將來能有更多的作者，有好文筆、創意和想像力，同時又具備深厚的信仰反省和神學造詣，能出版更有素質的作品。

TAOSHENG



我們都是故事的主角

■ 呂振宇

奧斯卡頒獎典禮是電影業界一年一度的盛事，大家都渴望知道各個獎項最終花落誰家，當中最備受矚目的當然是最佳男、女主角、最佳導演及最佳電影等等獎項。

一部電影能受讚賞，實在受很多因素影響：其中劇本的好壞、各崗位的良好溝通和配合、而主角與導演之間的良性互動，主角能否演活導演及劇本下創造的角色等等，都是電影能否奪獎的重要因素。

《來自天堂的66封情書》作者賴瑞克萊布博士認為上帝用六十六封書信，告訴我們一個前所未有、充滿愛及超越時空的故事，而我們，都是故事的主角。當我們對聖經中六十六部書的內容瞭解愈多，體會愈深，就能更清楚說書人的心意，也更能活出自己的故事；如果我們清楚故事情節，在扮演角色的時候就能得心應手。

這本書，用最精煉的文字、最精簡的內容，把每一封情書摘要成六十六段扼要的短文，讓我們感受到上帝所述說的愛情故事，充滿何等令人讚嘆的驚奇！作者希望本書能幫助我們看見六十六片拼圖拼出來的美麗圖畫，讓我們都能更清楚地看見每一片拼圖的獨特顏色和結構。當我們將所有故事串聯起來，會明白這是一則最美的愛情故事；讓我們不管是否對人生感到懷疑、失望或覺得生活多麼不幸，我們都會拿起聖經回到上帝的面前，重新找到盼望。

大家準備好演活上帝賜予我們的角色嗎？讓我們先看看六十六片拼圖拼出來的美麗圖畫，了解當中的故事情節啦！ **TAOSHENG**



■ 來自天堂的 66 封情書

■ 賴瑞克萊布著

■ 道聲出版社

■ HK\$172

主耶穌的比喻

■黃漢輝

耶穌的教導中最為人所知的是比喻(的使用)。若要明白耶穌的教導，便要先明白耶穌使用比喻是甚麼一回事，而目前在這課題上最好的導讀是斯諾德格拉斯的《主耶穌的比喻》。

《主耶穌的比喻》全書共過千頁，內容豐富和全備。作者斯諾德格拉斯首先在導論中簡單地勾畫出比喻的詮釋歷史，他重新為比喻作出分類、獻議應如何詮釋比喻和提出詮釋比喻的方法論等問題；然後，作者從古代世界(按著舊約聖經、早期猶太文獻、希羅文獻和後期猶太文獻的次序)列舉出一些耶穌以外的比喻，作為認識古代世界使用比喻之參照；全書的其餘部分，便是作者按不同的主題分類，一一為那些長篇和重要的比喻作出詳細的分析和詮釋；最後，作者在附錄部分提供了六個有關「比喻」的列表，可供快速查考之用。

全書主要處理共三十二個耶穌的比喻。作者提供一個共同的處理格式，間接地幫助了讀者以

同一個的角度去解讀比喻：先有一個簡單的導言；然後介紹比喻的類型；提出必須注意的議題；列出有用的原始文獻；比較比喻在不同文本的記載；指出值得注意的經文特色；介紹比喻的背景；最後，正式進入解釋比喻(包括不同詮釋的選擇及決定議題)；和建議一些(對今日的)信息應用。

斯諾德格拉斯的《主耶穌的比喻》是目前在華文中對耶穌的比喻作出最深入和全面的研究巨著，它的面世，也必將成為每一位神學生、學者和牧者在這方面不可多得的參考書。TAOSHENG



■主耶穌的比喻

■斯諾德格拉斯著

■美國麥種傳道會

■道聲出版社總代理

■ HK\$499



- 啟示錄——
- 打開真相
- 周兆真著
- 道聲出版社
- HK\$70

以文本為中心 解讀《啟示錄》

■ 戴浩輝

《啟示錄》是信徒切望明白的新約書卷之一，內中圖畫般的描述、不可想像的事物、至死忠心的見證和基督最終得勝的信息，在在皆有使信徒熱血沸騰，感性與靈性飛躍的作用。然而，我們卻又常問，我們對《啟示錄》的理解對嗎？

歷代的基督徒和解經家努力尋求解釋《啟示錄》的鑰匙，可惜的是不少的閱讀解釋出了差錯，成了異端邪說。在新舊兩約之間的四百年，啟示文學十分流行，舊約的《但以理書》與新約的《啟示錄》皆以此文學體裁成書。凡未諳啟示文學體裁者，對《啟示錄》的解釋免不了存有臆測，甚至有墮入自以為是及最後成了異端邪說的危險。

周兆真院長的新作《啟示錄——打開真相》正是以文本為中心，按著啟示文學的體裁及功能作為詮釋《啟示錄》的基礎，並以牧養和教導信徒的心腸，針對時弊，宣講靈性及知識兼備作信息。因此，《啟示錄——打開真相》一書真可謂集解經、詮釋與應用於一身。今天的我們身處在一個解經的「戰國時代」，後現代學說主張，誰人只要文本在手，誰人就有解釋文本的權利；但作為福音信仰的信徒必須明白，只有以聖經文本為中心、注重經文歷史及文法的解經才能幫助我們真正明白聖經，並在生活中有效地應用主給我們永恆不變的應許。 **TAOSHENG**

活得自在

■張雅雯

一分鐘得力

「耶和華是我的力量，是我的盾牌；我心裏倚靠祂就得幫助。」
(詩二十八 7) 在勞碌的生命當中，實在很需要有安靜的時候，縱使只有一分鐘，但卻是為心靈注入喜樂、信心與盼望，使人感到輕省、舒適。

書中透過每篇簡短的經文與貼近我們日常生活所經歷的禱文，一字一句將上帝的話語打進我們心靈最深之處，活像感覺到上帝已為我們背起那永無休止的疲累，日益沉重的重擔。讓我們爭取這一分鐘的平靜與安穩，得力地走下去吧！ **TAOSHENG**



■一分鐘得力

■荷普·李達著

■保羅文化出版有限公司

■道聲出版社總代理

■ HK\$54

都市人生活忙碌又煩憂，每分每秒都在拼搏之中，有時候真的感到非常疲倦與乏力，漸漸地，生活開始變得麻木……

如何讓生命仍然活得輕省得力？暢銷作家荷普·李達的新作《一分鐘得力》與《一分鐘感恩》，繼續成為我們靈裏得飽足與安息的精神小品，與上帝建立無比親密的關係。

一分鐘感恩

生活變得麻木了嗎？對身邊事物顯得興致索然了嗎？噢！已經開始被負面的思想充滿了自己？……不要怕，來用一分鐘的時間，打開這本書，以上帝的眼光看這世界、看你自己！

你要感恩上帝創造了你，在祂的眼中，我們每一個都是好的！以西結書三十六章26節：「我也要賜給你們一個新心，將新靈放在你們裏面，又從你們的肉體中除掉石心，賜給你們肉心。」一同以全新的思想模式更新你的心思意念，花些時間聆聽上帝的聲音，堅定相信上帝會改變你！ **TAOSHENG**

■ 一分鐘感恩

■ 荷普·李達著

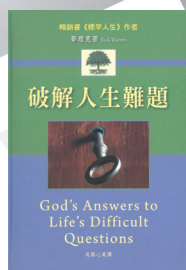
■ 保羅文化出版有限公司

■ 道聲出版社總代理

■ HK\$54

改變生命大能、 破解人生難題

■劉思琦



■破解人生難題
■華理克著
■道聲出版社
■HK\$86

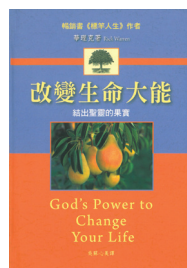
如何面對壓力、如何勝過憂鬱、如何處理沮喪、如何克服困難、如何面對改變、如何掌握危機……。面對這麼多「如何」，頭頂上就冒起了許多個問號，真令人抓狂。但這些難題又確實在我們人生當中無論在那個階段，在社會上擔當甚麼角色，身處於甚麼的處境都經常會遇到。你現在又面對著那些難題呢？又找到了方法解決嗎？

為了克服這種種的困難，坊間不同團體經常為這些課題舉辦講座、學習坊、發表心得文章等，但問題都不一定能夠解決。對於人生的難題，聖經所提供的解答相信是經得起時間的考驗，聖經充滿了與我們境遇相似的真人真事。華理克牧師藉《破解人生難題》帶大家進入耶穌、摩西、保羅、雅各等的生活裏，指出他們如何以

智慧及從上帝而來的信心來面對難題。助你找到簡單的方法，將上帝的真理應用在你的生活中，跨越各種絆腳石。

除了面對難題以外，我們的生命總有些地方希望要改變，而且多番嘗試，卻是原地踏步，最後意志被消磨後，便回到老我。這情況很令人沮喪呢！作者的另一本著作《改變生命大能》，提醒我們單憑自己的力量當然是困難的。惟有上帝話語的真理以及聖靈的能力，才能使我們的生命超乎所想的，變得更好。又提供了聖經的洞見和簡單的步驟，幫助我們以屬靈果子的特質與現況連結起來，讓我們改變成為上帝所喜悅的人。

TAOSHENG



■改變生命大能
■華理克著
■道聲出版社
■HK\$86





■ 超有效的口語急救術

■ 茱蒂絲·西蒙·普拉格博士 /

茱蒂絲·阿科斯塔著

■ 格子外面文化事業有限公司

■ 道聲出版社總代理

■ HK\$116

超有效的 口語急救術

■ 林麗卿

「——句話說得合宜，就如金蘋果在銀網子裏。」（箴二十五 11）合宜的說話確實會發揮很大的作用。嬰孩從出生開始，就透過父母、老師、褓姆等照顧者汲取各樣的信息知識，我們對任何事情的反應及說話確實影響著孩童的成長及遇到挫折時的自我應變能力。

《超有效的口語急救術》的作者在書中指出要善用話語的力量，同一件事情若使用不同的話語會帶給孩童截然不同的感受及經驗，效果可以是正面積極的，也可以帶來負面的陰影或創傷。書中除引證口語急救術的科學根據外，還提供了實際的執行步驟及技巧，更不時加入示範與例子，讓讀者更容易理解及運用。

雖然書中沒有直接提及基督的信仰，但若將書中的技巧與信仰接軌，當孩童發生意外或患病的時候，也可運用口語急救術的技巧，引導孩童親身感受天父的保守、學習依靠上帝，讓他們在身體軟弱時經歷主耶穌的同在及醫治，將信仰活生生地實踐於生活中。

我們無法防止孩子在成長過程中遭受到生病或受傷等自然意外，卻能有效地運用口語急救術的技巧，以信仰的原則為基礎，對孩子說正確的話語及回應。這樣能幫助孩子克服從意外中帶來的壓力與恐懼，避免因小意外擴大變成心靈創傷，並讓孩子在一生中依靠上帝，建立自信和勇敢。 **TAOSHENG**

生機處處

■ 羅群英

琪拉的願望

從封面到進入文字與圖畫中，琪拉婆婆和小喵常被周遭的環境影響，活在幽暗的房屋裏，她與小喵的和諧相處，讓讀者感受彼此相親相愛、支持與鼓勵。雖然琪拉面對著黯淡的人生處境，但因著小喵的鼓勵，在周遭的限制下，她卻能為生活帶來一點色彩。特別深刻是琪拉在白茫茫的窗戶上，畫出上帝創造大自然、長椅、韃靼及賣冰淇淋的人，可見她的內心渴望從窗外看見這美麗風景。最後她如願以償，搬家到一處窗外有風景的地方。

作者啟發讀者在一切的絕望中，總是找到令人繼續往前走的勇氣，在幽暗的現實裏常存盼望，縱然艱辛的路途仍有力量去渡過。就算沒有，也學會接受現實。若我們像琪拉能滿足於一鍋湯和窗內有限的溫暖與幸福，這就是平衡得到好處的人生。 TAOSHENG



- 《琪拉的願望》
- 角野榮子 / 文
- 市川里美 / 圖
- 道聲出版社
- HK\$84



- 然後，春天就來了
- 茱莉·福萊諾 / 文
- 艾琳·史戴 / 圖
- 道聲出版社
- HK\$88

然後，春天就來了

書中男孩在黃土地播下每顆充滿希望生機的種子，他和他的動物期待種子萌芽長滿這片地，可是日復日仍未看見種子的生長，信心受到了考驗。但男孩仍堅持憑信心繼續撒下種子，他細心觀察與傾聽種子的生長，用心感受周遭環境的變化，仍期待這片黃土地充滿綠油油的新氣象。

作者和繪圖者以簡單的文字與圖畫，已表達出信心是需要一顆單純而堅定的心，需要耐心等待，更需要經得起磨練和考驗，不應因環境的挫敗而意志消沉，相信總有一天，黃土地也長滿綠油油的草地，充滿了春天的生機。 TAOSHENG

■愛在遊戲樂

■徐詠珊著

■虹海文化出版

有限公司

■道聲出版社總代理

■HK\$60



本書共收錄五十款有趣的集體遊戲，分成「破冰認識篇」、「團隊合作篇」及「教會小組篇」三大主題，詳細分享由預備物資、建議人數到遊戲玩法等細節，讓帶領活動的朋友不需再為構思遊戲而煩惱，亦為參與遊戲的朋友帶來更多歡樂！

■財富之根

■班查克著

■台灣冠冕

真道理財協會

■道聲出版社總代理

■HK\$78



「財富之根」是美國冠冕財務事工執行長班查克最新力作。全書對財富根源及基督徒生命更新、成長有獨特的見解，並對處理財富提出三條沒得商量的真理，每章還有挖掘更深的省思題目，適合小組研讀討論。



■馬太福音

■卡森著

■美國麥種傳道會

■道聲出版社總代理

■HK\$499

本書不僅幫助讀者明白馬太在經文中的原意，也處理一般基督徒關注的各種議題——歷史的（如：與其他福音書的「差異」）、神學的（如：我們還需要順服律法嗎？）與實行的（如：離婚後可否再婚？）。



■醫治釋放

■楊寧亞著

■台北真理堂

■道聲出版社總代理

■HK\$45

耶穌出來，祂做甚麼？傳道、醫病、趕鬼。不要把傳道、醫病、趕鬼分成三份，傳道、醫病、趕鬼都是合在一起的——作醫治釋放，也做建造的工作，不要把傳道跟醫治釋放分開，我們傳講每篇信息，都是要讓人得醫治、得釋放、得自由，並且得到建造。醫治釋放跟建造是「耶穌要做的事情」，耶穌在地上的時候這麼做。



■福音書與耶穌生平

■史特勞斯著

■美國麥種傳道會

■道聲出版社總代理

■HK\$285

對於基督信徒而言，四福音書記載了「那最偉大的故事」，就是彌賽亞耶穌的一生、死亡與復活的事蹟。本書以批判的方法，也試著以一種公正和平衡的方式檢視四福音書的性質與內容，也就是耶穌的生平與事工的第一手資料文件。這些書從何而來？它們的目的為何？它們能告訴我們有關耶穌的甚麼事？以上皆是本書探討的課題。



■笑看苦瓜人生——我和兒子走過的路

■梁麗平著

■道聲出版社總代理

■HK\$54

苦難的問題，從來都不是一個必然有絕對答案的問題。作者把整個悲慘的人生際遇重新詮釋成「上帝的故事」，以平實卻細膩的文筆寫成生活見證。有兒子成長路上的生命軌跡；有丈夫患病期間的種種經歷；有她面對單親生活的心路歷程；更多的卻是上帝充滿恩典的關顧讚歌。

新書推介

New Arrival

道聲 TOP 5



2 按照聖經談戀愛

3 縱橫職場秘笈

4 漫畫聖經套裝

5 聖經人物素描

(只包括道聲出版及總代理書籍；
截至二零一三年五月三十一日)

道聲特別推介

疾病分科醫治
系列一——鼻子



奇異恩典



照顧父母59分

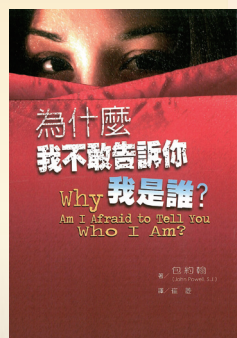


愛在遊戲樂



道聲百周年經典書籍推介

道聲出版社一向致力「為道發聲」，出版屬靈書籍培育信徒成長，適逢二零一三年為道聲百周年慶典，特意選取多本經典書籍與讀者一同分享閱讀的樂趣，祝願信徒的靈命日進。



為甚麼我不敢告訴你我是誰

■包約翰著

■HK\$68

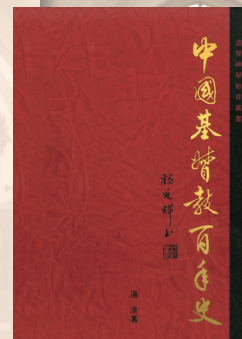
本書作者憑著他輔導的經驗，告訴你一個熟悉而陌生的問題——「我是誰？」讀者可以在本書中找到他自己所扮演的角色，並能在現今錯綜複雜的社會中找到與人相處的秘訣。本書自出版至今仍甚受歡迎。

中國基督教百年史

■湯清著

■HK\$154

本書記述自一八零七年馬禮遜來華一百年間中國基督教傳教事業的發展和成長，資料詳盡，整理分明，集中外文獻之精華，是研究中國教會歷史的珍貴典籍。



道聲出版社：九龍油蔴地窩打老道50A信義樓三樓

道聲書局：九龍油蔴地窩打老道50A信義樓地下

道聲閣：九龍油蔴地窩打老道50號

歡迎瀏覽本社 Facebook專頁：<http://www.facebook.com/hktaosheng>

Tel: (852) 2388 7061

Tel: (852) 2332 4248

Tel: (852) 2388 7681

Fax: (852) 2781 0413

電郵：taosheng@elchk.org.hk

網址：www.taosheng.org.hk