



道聲 通訊

Taosheng Newsletter

7月 | July 2022



一本書



■梁美英

「——本書，豈只是關乎一個生命？」做書的人必能領略這話極度真實！

從事出版界的人，我們常常認為「書是有生命」的，因為書本所帶出的信息，可以造就和影響數以千萬億計人的生命；只要人認真閱讀，就如與作者生命交流，甚至能經歷正在請教高人般，被指點迷津。而參與書籍出版的人，總是看重這生命，才會堅持也認真地看待每一本書。

當人想起要出版自己的書時，相信第一時間是尋找別人的意見，不論是認真討論，或務求找到支持者，他總會說出心中所想，構思要寫甚麼。然後，就去尋找對這方面有認識的高手，不論是與真人或者透過閱讀與相關專家對話，總之生命交流，再經過消化、整理……把自己所領會和想表達的信息記下來，編著成書。

從無到有，一字一行，一段一頁，一章一本；有人形容就好像種植一樣，等待發芽生長，再配合天時地利人和，

非你可以獨自控制；又有人認為漫長的製作仿如十月懷胎般，生產過程是如此痛苦，但出版後，卻萬分喜悅，非要公告天下不可，因為這是由一群人精心炮製的生命。每位作者、每位做書人、每位讀者，都是透過書籍用生命影響生命。

寫書，可以一人或多人；但需要另一人或一些人做書；

賣書，豈只一人；但需要更多人購書；

讀書，雖仍是少數人；但受影響卻可以是數以萬計願意用書的人。

這樣，一個出版社堅守使命出版，豈只關乎少數人的生命？讓我們在這個建造生命的工程有份。 **TAOSHENG**





畫中有道

53 篇小麻雀漫畫與智慧金言

■周頌堯

閱讀李鴻標牧師的著作，筆者特別欣賞他的精句，蘊藏著基督信仰裏面最基要、但又是最容易在忙碌生活中被埋沒的珍寶——上主對人永遠可靠的應許和訓誨。插畫師歐陽競標弟兄簡潔、平易近人的圖畫，看著看著，不知不覺間，內在的情感與作者的金言，便產生了契合，讓筆者一整天都會不忘金言的意思。

在這慣於追求成就的時代，平易近人的反容易被輕看了，我們基督徒必須常常虛心自省。無論身於銀色年華，或仍在天天奔波勞碌的，唯獨沐浴於出自聖經的金言，與聖靈的契合，認清生活的意義和方向，方能活得有力。

筆者認為這樣使用本書對個人靈命的幫助較大：先邀約一、兩位禱伴同走這趟旅程。每星期開始新一篇，按你

平常的速度看畢整遍內容和篇末的應用問題。在該星期之後的日子，每天重讀一個分題：用一兩分鐘看看相關的圖畫，並動動嘴巴，輕輕唸誦圖畫中的金言，留意一下內心與圖畫和金言相遇的感受。然後才重讀分題內容，一邊自問：自己的生命是怎樣的，今天的內容給我看到的又是怎樣的？跟著就給自己一個機會去實踐相關的應用問題吧！若有同伴與你一起分享得著和挑戰，並彼此代禱，同走天路，這是生命中何等美的事！**TAOSHENG**



■雀鳥金言：靈修小品16篇

■李鴻標著

■道聲出版社

■HK\$待定



聽聽內心的聲音

重尋生命的真義

■林一君

當您正在閱讀筆者的文章時，請先閉上眼睛，安靜一分鐘，聽聽自己內心此刻的聲音，感受一下自己身體的感覺，了解一下自己現時的狀態。

您會用甚麼詞語來形容此刻的自己呢？

喜樂、安舒、快樂、輕鬆、自在、幸福、朝氣勃勃、無憂無慮……

還是沮喪、失落、困難、辛苦、沒精打彩、壓力大、失序……

每一天，我們的生活與工作都是營營役役，但當停下來時候，您有沒有想過為甚麼我們要這樣的生活和工作呢？您在人生中的不同階段感受過滿足感嗎？還是常常會感到壓力，力不從心呢？我們在工作中，不斷地追趕不同的死線；我們在生活中，不斷地跨越不同

的關口，但是，偶然停下來竭息一下，抬頭仰望長空思索一下，您可能發現一個您從未真切地認識、了解和面對的自己。

《活出更新的節奏》的作者從過去自身的經驗得以啟發，她以二十八個既簡單又實際的行動，帶領我們與上帝連結，並整理出使人生命得以更新的四種節奏，即是：休息（Rest）、恢復（Restore）、連結（Connect）、創造（Create）。

當處身在充斥負能量的環境，惟有與主同在，靠著主賜的平安與力量，重拾個人與心靈關係，使身心靈都重新被建立而健康起來。

文章至此，盼望您嘗試翻開此書，再細聽自己內心的聲音，願主與您一起重尋生命的真義！**TAOSHENG**



■活出更新的節奏：4個步驟，擺脫充滿壓力和焦慮的生命

■瑞貝卡·里昂著

■張瓊月譯

■格子外面文化事業有限公司

■道聲出版社總代理

■HK\$126



重拾你的閱讀之情

■ 蔡聖龍

收到道聲同工邀約寫書介，一口答應。怎料這次是一本七百多頁的巨著！在這個於FB、IG打500字也要標明「長文慎入」的年代，絕對是一個挑戰！

但這七百頁巨著的確值得研讀，它是曾任台灣信義會監督、台北道聲出版社社長的莊東傑牧師利用安息年寫成，其屬靈分量確如書本身一樣屬重量級。

或者你會擔心在繁忙的生活中怎樣看得完？但大家可從兩個角度看此書：若你認真研經，這本書絕對值得你花一個月細看，莊牧師很認真地將有關創世記的討論：例如創造vs進化、創造是否六日、恐龍的存在等問題，羅列不同派別學者的意見，並帶出很多註腳，讓你可進深查考更多。

當然，若你和我一樣只是小信徒，這本書也同樣適合，因為作者的編排很有深思，他以一個一個小主題、每主題四至五頁的篇幅去撰寫，讓讀者很

易消化。他特別將創世記頭幾章好像用放大鏡般放大，定格呈現當中信息，讓我們真能看清細微的情節，例如：靈與物質、各從其類、分別善惡等等。而到耳熟能詳的四大族長——阿伯拉罕、以撒、雅各和約瑟，作者也按各人生平中不同的主題有長有短的去敘述，讓我們不是機械式一章一章地去讀，而是真能從中領受信息。

你對上一次看七百頁的巨著是何時？或者可從莊牧師這本安息年傑作重拾你的閱讀之情——畢竟創世就是聖經的起點，弄清起點，我們便能更有信心地跑往終點。阿們。 **TAOSHENG**



■ 指向終末的創世記

■ 莊東傑著

■ 道聲出版社

■ HK\$259



★童心飛躍★

導師訓練班

■楊陳玉華

《童心飛躍》系列出版之後，兒童崇拜教材工作小組都希望提供售後服務。因為相信有道聲團隊和工作小組的指引下，使用者會更了解教材的寫作理念、架構和風格，也可以提供機會讓使用者發問。

我感受到導師都樂於更深入了解教材，願意在繁忙的生活中參加導師訓練班，有些教會是全隊主日學老師一同來參加的，我深受感動。他們最關心是如何使用與傳統教材不同風格的《童心飛躍：信仰互動教材》，和學生能否完成教材的要求。因為對導師來說，沒有了傳統單向式教導聖經故事，好像有點

不習慣，而多種設計的活動，似乎對兒童的自律性有一定要求，擔心在有限的資源下未能順利進行教學。我們就期望通過訓練班鼓勵導師自由剪裁適合自己教會兒童的內容，以及接納給予兒童更多空間和學習主動，在互動中與導師和家長建立堅實的團契關係和信仰基礎。

我體會到舉辦訓練班不單讓導師明白如何使用教材，同時作為工作小組的成員也在進步中。因為教材是集體的創作，經過參與導師訓練班，筆者對教材的整體性、各個環節的有機聯繫和未完善的地方愈發更清晰。TAOSHENG





從圖畫中啟發思考 ? ?

■戴伍笑艷

在導師的訓練班中，我很喜歡講師示範如何使用大繪本（Picture Book）或以《童心飛躍：信仰互動教材》的圖畫冊帶出聖經的福音信息！美麗的圖畫配上有意義的故事內容，除了可以激發兒童視覺、聽覺和思考幻想的空間，也增進小朋友的專注力、觀察力、思考力及同理心等等正能量。感恩兒童崇拜教材工作小組及編製團隊差不多為每一課的《童心飛躍》教師本都推薦了適合的繪

本，並提供繪本的內容如何連接經文主題的相關資料，藉以幫助導師和家長使用繪本來引起小朋友對經文主題的興趣。

有時候，小朋友也許只是為了唱反調而不斷反駁。導師除了教導相關的聖經真理和為小朋友代禱外，也可藉著教材所強調的每天誦讀金句和回應禱文，讓小朋友直接在上帝的話語裏得著聖靈的感動，使唱反調而不斷反駁的態度漸漸轉化！ **TAOSHENG**



轉變中所需的領導力

■梁淑玲

作者陳俊英是台灣人，在四十五年職場中從基層、晉升到中層、高層領導及總教練，具相當豐富的商界領導資歷。

筆者形容《領導就是那麼神》是一本切合時勢的領導書籍，是在新冠病毒COVID-19瘋捲全球期間出版的，這時世界的大環境一直在變變變、不確定、複雜、模糊之中，作者的焦點在於商業世界，作為領導者面對極大的挑戰，如何應變。

全書的內容和架構分為兩部分：1. 具系統性：主要以七大方面：方向、目標、績效、定位、團隊、溝通、應變作分析，每方面列舉四項面對職場變局所需的能力，就猶如「武林秘笈」一樣。2. 具趣味性啟發（Inspiring）：每章必有兩個個案討論，第一個個案用不同公司／機構／企業或有趣的故事；第二

個個案必定用聖經故事連結每章的主題，以聖經的角度看怎樣運用各方面（八項）潛力完成更好的工作。最後是「討論及分享」作結束。

作者這樣鋪排除了適合個人閱讀，還可用作小組閱讀分享或研習或讀書會，透過互動分享交流，相信讀者的得著會更加豐富。

令筆者感到深刻的部分是：

1. 「一萬小時定律」至少需要五年，不是一朝一夕見有果效，要持續不斷的練習、付出、努力，走向成功之路。（頁50）
2. VUCA 管理與領導（頁65）
3. 第二部分：目標（頁70）
4. 第五部分：團隊（頁188）
5. 第七部分：應變（頁276）

若您一直有定目標的習慣，期望加強或認為自己一直缺乏領導能力，需要提升或加強這方面的能力；相信這本書能給您提供一些具體的方向、方法及啟發。 **TAOSHENG**



■領導就是那麼神：
變局中贏的方程式

■陳俊英著
■道聲出版社
■HK\$144



哀傷是一門艱難的功課

■廖俊倩

—— 零二零年八月三日我的丈夫突然
—— 離世。上帝差了祂的使女僕人，
將這本小書《當你配偶離世》送給我。

這段日子我的心情起伏不定，猶如
坐過山車，又如在大海上的小船，我有
時覺得風高浪急，常常要獨自面對驚濤
駭浪，實在不能站穩。

這本五十頁的小書卻成為我生命
中的船錨。本書第一章形容哀傷的首個
階段：震驚。它提醒我哀傷是一門艱難
的功課，因為太多事情使人悲傷。這個
提醒令我了解自己的處境，並且更容易
面對和接納自己。在第二章，作者提及
安息禮拜的禮儀和儀式的重要性，閱讀
後，我能夠安靜穩妥地理解禮儀的意義。

這書不乏結合心理學家及專家的

解釋，它提出一樣令我很深刻的就是
憤怒。原來憤怒是掩飾內心的無助和沮
喪，有時在混亂中，怒氣會發洩在無辜
的人身上，特別是最想幫助我們的人。
這個提醒，實在回應了我當時的處境。
或許，中國人很難面對的負面情緒，就
是憤怒，但作者給了我一條出路，一個
可行的思想進路。

在這條哀傷的路上，不少人對我
說：「不要哭得太久。」其實我認為
「太久才能哭」對我的形容更為貼切。
本書提及哭泣有其好處，它是處理哀傷
壓力的一個重要里程碑，眼淚甚至能夠
清除因緊張而累積的化學物！是健康的
！這些說法不但是種認同，更令我覺
得被肯定——原來自己不是精神失常。
它也教導我可以藉著寫日記，傾訴自己
的感受，甚至建議我的祈禱內容可以怎
樣寫，簡短而精確的禱文對我的幫助很
大！

這本小書讓我回看再回看，它的
確給了我很多提醒與支持，並反思的機
會，願它成為更多人的祝福！ **TAOSHENG**



■盼望與醫治系列

■道聲出版社

■HK\$35/本



想像無極限

■劉思琦

你有想像過熱狗包能變成一列火車，釘書釘可變成摩天大廈，口罩可以是個游泳池，小辣椒可以化身成龍舟嗎？看似是沒有可能的事情，但經過日本微型攝影師田中達也的改造，甚麼也變成有可能！他擅於運用生活用品及食物等，搭配迷你模型人偶，創作出令人意想不到的作品。更厲害的是他每一天都會有新創作在社交平台發佈，持續至今已超過十年，真是十分驚嘆他的強大創意和想像力。

本書作者喜多村惠認為想像力是所有小孩非常重要的資產，因為他們「只要開始想像，就能擁有樂趣」。書中文字記述莉莉跟父母分享，帶著小狗輕鬆地散步的情節，平凡且美好的。但

圖畫卻表達小狗正不斷經歷驚險的情景，陰森的樹叢，尖牙利齒的郵筒，河邊出現的水怪，張著大口想要吞噬人類的隧道，從廣告板穿出來的神秘人。同一段旅程，莉莉和小狗卻擁有截然不同的體驗，這正好讓小讀者們花點觀察力及想像力一起去體驗一番。

每個孩子都是獨特的，很多時都有天馬行空的想法，若家長能鼓勵孩子多表達，不僅能幫助刺激思考，訓練口頭表達能力，更能培養出創意力。

我不要求孩子成為下一位田中達也，然而創意不只是局限於藝術範疇，創意能讓孩子有更好的解難能力，能夠多角度思考，對於個人成長亦大有裨益。

TAOSHENG



■莉莉去散步

■喜多村惠繪著

■劉清彥譯

■道聲出版社

■HK\$86



新書推介

New Arrivals



■新書推介 | bit.ly/tph-boutir-new



- 小船長托比
- 喜多村惠繪著
- 劉清彥譯
- 道聲出版社
- HK\$86

漆黑的暴風雨夜晚，托比睡不著，整間房子好像一艘在大海中的船，不斷的搖擺轉向……
沒多久，托比便進入一個幻想的世界，他真的在海上，展開了一趟奇異又狂野的歷險。

- 我靈深處
- 法蘭西絲·羅博茲著
- 吳蔓玲譯
- 道聲出版社
- HK\$102



五十多年來已有許許多多的人，藉著作者這本靈修著作中的經典《我靈深處》，與慈愛的天父建立了更深刻的親密關係。她將領受自上帝的感動化為文字，閱讀此書就彷彿上帝在對你說話。當你需要鼓勵、盼望、安慰和信念時，這本強而有力的靈修書，將透過觸動人心的散文和詩歌，給予你靈性上的指引，激發你與上帝建立穩固的關係，感受與祂親密的同在。



- 想簡單，其實很簡單
- 喬恩·阿考夫
- 林雨儂譯
- 道聲出版社
- HK\$109

克服證明自己的壓力，為妳的命定活在當下！
過度思考並非人格特質，而是一種最狡猾的恐懼形式，不僅偷走人們的時間、創造力和目標，也是企業組織最為昂貴、最沒有生產力的事情，卻往往難以被察覺。現今，它成了一種流行病。
《紐約時報》暢銷書作家喬恩·阿考夫，在本書中提供了一個行之有效的計畫，幫助你從過度思考這個超級問題變成超強助力；讓你運用改變「想太多」的驚人力量，創建出一套專屬你的希望、夢想、目標，和人生各層面的最佳配樂清單。

堅信禮

Confirmation
of Baptism

聖禮知多少

■聖禮知多少 | <https://cww.hk/church-scarament/>



堅信禮 Confirmation of Baptism 是指已領洗的孩童到了教會指定的年齡後，教會為他們施行一個公開確認禮儀，表明他們的孩童洗禮是藉恩典得救的信仰。雖然現在堅信禮不是聖禮，也不是領聖餐的必要條件，但它標誌著個人信仰和成長的開始，求聖靈堅固他們的信心，一生作基督的門徒。

*堅信禮建議年齡是十二歲或以上

道聲 TOP

1



2 成長九式 (學員本)

3 追隨基督

4 彩色豆

5 激進作主門徒

(只包括道聲出版及總代理書籍；截至二零二二年五月三十一日)

活動花絮

姜樂雯樂鳴禮讚音樂分享會

崇拜音樂欣賞暨《樂鳴禮讚》詩歌分享會已於2022年4月28日以Zoom形式舉行。節目內容豐富，參加者亦積極回應及發問。感謝姜樂雯牧師的分享，獲益良多！



飛躍行動 2022

用心培育孩子靈命：填色比賽

為迎接慶祝主復活，並關顧在家的孩童心靈需要，我們於4月11日至30日與「華興文儀集團有限公司」一起舉辦「飛躍行動——用心培育孩子靈命：填色比賽」。分別設有初小及高小組別，透過五幅《童心飛躍》圖畫冊內與耶穌復活有關的聖經圖畫，向孩子傳講基督復活的意義及解讀聖經金句。是次活動接觸超過1000個家庭，感謝上主！

以下是各組別冠軍得獎名單及作品：

高小組 9歲-12歲

亞軍-林樂怡



亞軍

冠軍-符瑩瑩

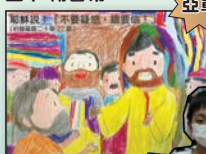


冠軍-符瑩瑩

冠軍

初小組 6歲-8歲

亞軍-衛希希



亞軍

冠軍-鍾允怡



冠軍



道聲出版社：九龍油麻地窩打老道 50A 信義樓三樓
道聲書局：九龍油麻地窩打老道 50 號 (城景國際對面)
電郵：taosheng@elchk.org.hk

Facebook: 道聲出版社 - 香港 | Weibo: 道聲 | Instagram: taoshenghk

電話：(852) 2388 7061

電話：(852) 2388 7681

好書共賞：GoodBook.hk

網上書店：taosheng.boutir.com

傳真：(852) 2781 0413

網址：www.taosheng.org.hk

童書、圖書：Childbook.hk

信徒箴言：CWW.hk