



道聲 通訊

Taosheng Newsletter

7月 | July 2022



一本書



■梁美英

「一本書，豈只是關乎一個生命？」做書的人必能領略這話極度真實！

從事出版界的人，我們常常認為「書是有生命」的，因為書本所帶出的信息，可以造就和影響數以千萬億計人的生命；只要人認真閱讀，就如與作者生命交流，甚至能經歷正在請教高人般，被指點迷津。而參與書籍出版的人，總是看重這生命，才會堅持也認真地看待每一本書。

當人想起要出版自己的書時，相信第一時間是尋找別人的意見，不論是認真討論，或務求找到支持者，他總會說出心中所想，構思要寫甚麼。然後，就去尋找對這方面有認識的高手，不論是與真人或者透過閱讀與相關專家對話，總之生命交流，再經過消化、整理……把自己所領會和想表達的信息記下來，編著成書。

從無到有，一字一行，一段一頁，一章一本；有人形容就好像種植一樣，等待發芽生長，再配合天時地利人和，

非你可以獨自控制；又有人認為漫長的製作仿如十月懷胎般，生產過程是如此痛苦，但出版後，卻萬分喜悅，非要公告天下不可，因為這是由一群人精心炮製的生命。每位作者、每位做書人、每位讀者，都是透過書籍用生命影響生命。

寫書，可以一人或多人；但需要另一人或一些人做書；

賣書，豈只一人；但需要更多人購書；

讀書，雖仍是少數人；但受影響卻可以是數以萬計願意用書的人。

這樣，一個出版社堅守使命出版，豈只關乎少數人的生命？讓我們在這個建造生命的工程有份。**TAOSHENG**





畫中有道

53篇小麻雀漫畫與智慧金言

■周頌堯

閱讀李鴻標牧師的著作，筆者特別欣賞他的精句，蘊藏著基督信仰裏面最基要、但又是最容易在忙碌生活中被埋沒的珍寶——上主對人永遠可靠的應許和訓誨。插畫師歐陽競標弟兄簡潔、平易近人的圖畫，看著看著，不知不覺間，內在的情感與作者的金言，便產生了契合，讓筆者一整天都會不忘金言的意思。

在這慣於追求成就的時代，平易近人的反容易被輕看了，我們基督徒必須常常虛心自省。無論身於銀色年華，或仍在天天奔波勞碌的，唯獨沐浴於出自聖經的金言，與聖靈的契合，認清生活的意義和方向，方能活得有力。

筆者認為這樣使用本書對個人靈命的幫助較大：先邀約一、兩位禱伴同走這趟旅程。每星期開始新一篇，按你

平常的速度看畢整遍內容和篇末的應用問題。在該星期之後的日子，每天重讀一個分題：用一兩分鐘看看相關的圖畫，並動動嘴巴，輕輕唸誦圖畫中的金言，留意一下內心與圖畫和金言相遇的感受。然後才重讀分題內容，一邊自問：自己的生命是怎樣的，今天的內容給我看到的是怎樣的生命？跟著就給自己一個機會去實踐相關的應用問題吧！若有同伴與你一起分享得著和挑戰，並彼此代禱，同走天路，這是生命中何等美的事！TAOSHENG

■雀鳥金言：靈修小品16篇

- 李鴻標著
- 道聲出版社
- HK\$待定



聽聽內心的聲音 重尋生命的真義

■林一君

當您正在閱讀筆者的文章時，請先閉上眼睛，安靜一分鐘，聽聽自己內心此刻的聲音，感受一下自己身體的感覺，了解一下自己現時的狀態。

您會用甚麼詞語來形容此刻的自己呢？

喜樂、安舒、快樂、輕鬆、自在、幸福、朝氣勃勃、無憂無慮……

還是沮喪、失落、困難、辛苦、沒精打采、壓力大、失序……

每一天，我們的生活與工作都是營營役役，但當停下來的時候，您有沒有想過為甚麼我們要這樣的生活和工作呢？您在人生中的不同階段感受過滿足感嗎？還是常常會感到壓力，力不從心呢？我們在工作中，不斷地追趕不同的死線；我們在生活中，不斷地跨越不同

的關口，但是，偶然停下來歇息一下，抬頭仰望長空思索一下，您可能發現一個您從未真切地認識、了解和面對的自己。

《活出更新的節奏》的作者從過去自身的經驗得以啟發，她以二十八個既簡單又實際的行動，帶領我們與上帝連結，並整理出使人生命得以更新的四種節奏，即是：休息（Rest）、恢復（Restore）、連結（Connect）、創造（Create）。

當處身在充斥負能量的環境，惟有與主同在，靠著主賜的平安與力量，重拾個人與心靈關係，使身心靈都重新被建立而健康起來。

文章至此，盼望您嘗試翻開此書，再細聽自己內心的聲音，願主與您一起重尋生命的真義！**TAOSHENG**



■活出更新的節奏：4個步驟，

擺脫充滿壓力和焦慮的生命

■瑞貝卡・里昂著

■張瓊月譯

■格子外面文化事業有限公司

■道聲出版社總代理

■HK\$126



重拾你的閱讀之情

■蔡聖龍

收到道聲同工邀約寫書介，一口答應。怎料這次是一本七百多頁的巨著！在這個於FB、IG打500字也要標明「長文慎入」的年代，絕對是一個挑戰！

但這七百頁巨著的確值得研讀，它是曾任台灣信義會監督、台北道聲出版社社長的莊東傑牧師利用安息年寫成，其屬靈分量確如書本身一樣屬重量級。

或者你會擔心在繁忙的生活中怎樣看得完？但大家可從兩個角度看此書：若你認真研經，這本書絕對值得你花一個月細看，莊牧師很認真地將有關創世記的討論：例如創造vs進化、創造是否六日、恐龍的存在等問題，羅列不同派別學者的意見，並帶出很多註腳，讓你可進深查考更多。

當然，若你和我一樣只是小信徒，這本書也同樣適合，因為作者的編排很有深思，他以一個一個小主題、每主題四至五頁的篇幅去撰寫，讓讀者很

易消化。他特別將創世記頭幾章好像用放大鏡般放大，定格呈現當中信息，讓我們真能看清細微的情節，例如：靈與物質、各從其類、分別善惡等等。而到耳熟能詳的四大族長——阿伯拉罕、以撒、雅各和約瑟，作者也按各人生平中不同的主題有長有短的去敘述，讓我們不是機械式一章一章地去讀，而是真能從中領受信息。

你對上一次看七百頁的巨著是何時？或者可從莊牧師這本安息年傑作重拾你的閱讀之情——畢竟創世就是聖經的起點，弄清起點，我們便能更有信心地跑往終點。阿們。**TAOSHENG**



■指向終末的創世記

■莊東傑著

■道聲出版社

■HK\$259



童心飛躍

導師訓練班

GOD
LOVE

■楊陳玉華

《童心飛躍》系列出版之後，兒童崇拜教材工作小組都希望提供售後服務。因為相信在道聲團隊和工作小組的指引下，使用者會更了解教材的寫作理念、架構和風格，也可以提供機會讓使用者發問。

我感受到導師都樂於更深入了解教材，願意在繁忙的生活中參加導師訓練班，有些教會是全隊主日學老師一同來參加的，我深受感動。他們最關心是如何使用與傳統教材不同風格的《童心飛躍：信仰互動教材》，和學生能否完成教材的要求。因為對導師來說，沒有了傳統單向式教導聖經故事，好像有點

不習慣，而多種設計的活動，似乎對兒童的自律性有一定要求，擔心在有限的資源下未能順利進行教學。我們就期望通過訓練班鼓勵導師自由剪裁適合自己教會兒童的內容，以及接納給予兒童更多空間和學習主動，在互動中與導師和家長建立堅實的團契關係和信仰基礎。

我體會到舉辦訓練班不單讓導師明白如何使用教材，同時作為工作小組的成員也在進步中。因為教材是集體的創作，經過參與導師訓練班，筆者對教材的整體性、各個環節的有機聯繫和未完善的地方愈發更清晰。**TAOSHENG**





從圖畫中啟發思考



■戴伍笑艷

在導師的訓練班中，我很喜歡講師示範如何使用大繪本（Picture Book）或以《童心飛躍：信仰互動教材》的圖畫冊帶出聖經的福音信息！美麗的圖畫配上有意義的故事內容，除了可以激發兒童視覺、聽覺和思考幻想的空間，也增進小朋友的專注力、觀察力、思考力及同理心等等正能量。感恩兒童崇拜教材工作小組及編製團隊差不多為每一課的《童心飛躍》教師本都推薦了適合的繪

本，並提供繪本的內容如何連接經文主題的相關資料，藉以幫助導師和家長使用繪本來引起小朋友對經文主題的興趣。

有時候，小朋友也許只是為了唱反調而不斷反駁。導師除了教導相關的聖經真理和為小朋友代禱外，也可藉著教材所強調的每天誦讀金句和回應禱文，讓小朋友直接在上帝的話語裏得著聖靈的感動，使唱反調而不斷反駁的態度漸漸轉化！**TAOSHENG**



轉變中 所需的領導力

■梁淑玲

作者陳俊英是台灣人，在四十五年職場中從基層、晉升到中層、高層領導及總教練，具相當豐富的商界領導資歷。

筆者形容《領導就是那麼神》是一本切合時勢的領導書籍，是在新冠病毒COVID-19瘋捲全球期間出版的，這時世界的大環境一直在變變變、不確定、複雜、模糊之中，作者的焦點在於商業世界，作為領導者面對極大的挑戰，如何應變。

全書的內容和架構分為兩部分：1. 具系統性：主要以七大方面：方向、目標、績效、定位、團隊、溝通、應變作分析，每方面列舉四項面對職場變局所需的能力，就猶如「武林秘笈」一樣。2. 具趣味性啟發（Inspiring）：每章必有兩個個案討論，第一個個案用不同公司 / 機構 / 企業或有趣的故事；第二

個個案必定用聖經故事連結每章的主題，以聖經的角度看怎樣運用各方面（八項）潛力完成更好的工作。最後是「討論及分享」作結束。

作者這樣鋪排除了適合個人閱讀，還可用作小組閱讀分享或研習或讀書會，透過互動分享交流，相信讀者的得著會更加豐富。

令筆者感到深刻的部分是：

1. 「一萬小時定律」至少需要五年，不是一朝一夕見有果效，要持續不斷的練習、付出、努力，走向成功之路。（頁50）
2. VUCA 管理與領導（頁65）
3. 第二部分：目標（頁70）
4. 第五部分：團隊（頁188）
5. 第七部分：應變（頁276）

若您一直有定目標的習慣，期望加強或認為自己一直缺乏領導能力，需要提升或加強這方面的能力；相信這本書能給您提供一些具體的方向、方法及啟發。**TAOSHENG**



■領導就是那麼神：
變局中贏的方程式

■陳俊英著
■道聲出版社
■HK\$144



哀傷是一門艱難的功課

■廖俊倩

——零二零年八月三日我的丈夫突然——離世。上帝差了祂的使女僕人，將這本小書《當你配偶離世》送給我。

這段日子我的心情起伏不定，猶如坐過山車，又如在大海上的小船，我有時覺得風高浪急，常常要獨自面對驚濤駭浪，實在不能站穩。

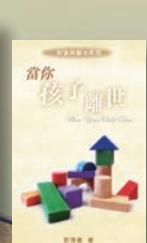
這本五十頁的小書卻成為我生命中的船錨。本書第一章形容哀傷的首個階段：震驚。它提醒我哀傷是一門艱難的功課，因為太多事情使人悲傷。這個提醒令我了解自己的處境，並且更容易面對和接納自己。在第二章，作者提及安息禮拜的禮儀和儀式的重要性，閱讀後，我能夠安靜穩妥地理解禮儀的意義。

這書不乏結合心理學家及專家的

解釋，它提出一樣令我很深刻的就是憤怒。原來憤怒是掩飾內心的無助和沮喪，有時在混亂中，怒氣會發洩在無辜的人身上，特別是最想幫助我們的人。這個提醒，實在回應了我當時的處境。或許，中國人很難面對的負面情緒，就是憤怒，但作者給了我一條出路，一個可行的思想進路。

在這條哀傷的路上，不少人對我說：「不要哭得太久。」其實我認為「太久才能哭」對我的形容更為貼切。本書提及哭泣有其好處，它是處理哀傷壓力的一個重要里程碑，眼淚甚至能夠清除因緊張而累積的化學物！是健康的！這些說法不但是種認同，更令我覺得被肯定——原來自己不是精神失常。它也教導我可以藉著寫日記，傾訴自己的感受，甚至建議我的祈禱內容可以怎樣寫，簡短而精確的禱文對我的幫助很大！

這本小書讓我回看再回看，它的確給了我很多提醒與支持，並反思的機會，願它成為更多人的祝福！**TAOSHENG**



■盼望與醫治系列

■道聲出版社

■HK\$35/本



想像無極限

■劉思琦

你有想像過熱狗包能變成一列火車，釘書釘可變成摩天大廈，口罩可以是個游泳池，小辣椒可以化身成龍舟嗎？看似是沒有可能的事情，但經過日本微型攝影師田中達也的改造，甚麼也變成有可能！他擅於運用生活用品及食物等，搭配迷你模型人偶，創作出令人意想不到的作品。更厲害的是他每一天都會有新創作在社交平台發佈，持續至今已超過十年，真是十分驚嘆他的強大創意和想像力。

本書作者喜多村惠認為想像力是所有小孩非常重要的資產，因為他們「只要開始想像，就能擁有樂趣」。書中文字記述莉莉跟父母分享，帶著小狗輕鬆地散步的情節，平凡且美好的。但

圖畫卻表達小狗正不斷經歷驚險的情景，陰森的樹叢，尖牙利齒的郵筒，河邊出現的水怪，張著大口想要吞噬人類的隧道，從廣告板穿出來的神秘人。同一篇旅程，莉莉和小狗卻擁有截然不同的體驗，這正好讓小讀者們花點觀察力及想像力一起去體驗一番。

每個孩子都是獨特的，很多時都有天馬行空的想法，若家長能鼓勵孩子多表達，不僅能幫助刺激思考，訓練口頭表達能力，更能培養出創意力。

我不要求孩子成為下一位田中達也，然而創意不只是局限於藝術範疇，創意能讓孩子有更好的解難能力，能夠多角度思考，對於個人成長亦大有裨益。

TAOSHENG



- 莉莉去散步
- 喜多村惠繪著
- 劉清彥譯
- 道聲出版社
- HK\$86



新書推介 New Arrivals



■小船長托比

- 喜多村惠繪著
- 劉清彥譯
- 道聲出版社
- HK\$86

漆黑的暴風雨夜晚，托比睡不著，
整間房子好像一艘在大海中的船，不斷的搖擺轉向……
沒多久，托比便進入一個幻想的世界，
他真的在海上，展開了一趟奇異又狂野的歷險。



■想簡單，其實很簡單

- 喬恩·阿考夫
- 林雨儂譯
- 道聲出版社
- HK\$109



■新書推介 | bit.ly/tph-boutir-new

■我靈深處

- 法蘭西絲·羅博茲著
- 吳蔓玲譯
- 道聲出版社
- HK\$102



五十多年來已有許許多多的人，藉著作者這本靈修著作中的經典《我靈深處》，與慈愛的天父建立了更深刻的親密關係。她將領受自上帝的感動化為文字，閱讀此書就彷彿上帝在對你說話。當你需要鼓勵、盼望、安慰和信念時，這本強而有力的靈修書，將透過觸動人心的散文和詩歌，給予你靈性上的指引，激發你與上帝建立穩固的關係，感受與祂親密的同在。

克服證明自己的壓力，為妳的命定活在當下！

過度思考並非人格特質，而是一種最狡猾的恐懼形式，不僅偷走人們的時間、創造力和目標，也是企業組織最為昂貴、最沒有生產力的事情，卻往往難以被察覺。現今，它成了一種流行病。

《紐約時報》暢銷書作家喬恩·阿考夫，在本書中提供了一個行之有效的計畫，幫助你從過度思考這個超級問題變成超強助力；讓你運用改變「想太多」的驚人力量，創建出一套專屬於你的希望、夢想、目標，和人生各層面的最佳配樂清單。

堅信禮 *Confirmation of Baptism*

聖禮知多少

■聖禮知多少 | <https://cww.hk/church-scarament/>

堅信禮 Confirmation of Baptism 是指已領洗的孩童到了教會指定的年齡後，教會為他們施行一個公開確認禮儀，表明他們的孩童洗禮是藉恩典得救的信仰。雖然現在堅信禮不是聖禮，也不是領聖餐的必要條件，但它標誌著個人信仰和成長的開始，求聖靈堅固他們的信心，一生作基督的門徒。

*堅信禮建議年齡是十二歲或以上



道聲 TOP 5

1



- 2 成長九式（學員本）
- 3 追隨基督
- 4 彩色豆
- 5 激進作主門徒

（只包括道聲出版及總代理書籍；截至二零二二年五月三十一日）

活動花絮

姜樂雯樂鳴禮讚音樂分享會

崇拜音樂欣賞暨《樂鳴禮讚》詩歌分享會已於2022年4月28日以Zoom形式舉行。節目內容豐富，參加者亦積極回應及發問。感謝姜樂雯牧師的分享，獲益良多！



道聲出版社：九龍油麻地窩打老道 50A 信義樓三樓

道 聲 書 局：九龍油麻地窩打老道 50 號（城景國際對面）

電 郵：taosheng@elchk.org.hk

fb 道聲出版社 - 香港 MeWe / taoshenghk

飛躍行動 2022 用心培育孩子靈命：填色比賽

為迎接慶祝主復活，並關顧在家的孩童心靈需要，我們於4月11日至30日與「華興文儀集團有限公司」一起舉辦「飛躍行動——用心培育孩子靈命：填色比賽」。分別設有初小及高小組別，透過五幅《童心飛躍》圖畫冊內與耶穌復活有關的聖經圖畫，向孩子傳講基督復活的意義及解讀聖經金句。是次活動接觸超過1000個家庭，感謝上主！

以下是各組別冠軍得獎名單及作品：

高小組 9歲-12歲



亞軍-林樂怡

亞軍



冠軍-符瑩瑩

冠軍

初小組 6歲-8歲



亞軍-衛睿希

亞軍

冠軍-鍾允怡

冠軍



電 話：(852) 2388 7061

電 話：(852) 2388 7681

好書共賞：GoodBook.hk

網上書店：taosheng.boutir.com

傳 真：(852) 2781 0413

網 址：www.taosheng.org.hk

童書・圖書：Childbook.hk

信 徒 篇 言：CWW.hk